

Informacja prasowa

Dotyczy: 18. Festiwal Zaczarowanej Piosenki

Szanowni Państwo,

miło nam poinformować, że Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko” organizuje 18. Festiwal Zaczarowanej Piosenki – ogólnopolski, kilkuetapowy konkurs dla uzdolnionych wokalnie osób z niepełnosprawnościami. Obejmuje on dwie kategorie wiekowe: od 10 do 16 lat (urodzeni 1.01.2010 r. bądź później) i od 16 lat (urodzeni przed 1.01.2010 r.).

20 marca jury wyłoni 32 półfinalistów (po 16 w każdej kategorii wiekowej). Koncert półfinałowy odbędzie się **9 maja**, w Ogrodzie Botanicznym Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.

13 czerwca 12 finalistów zaprezentuje się na krakowskim Rynku Głównym. Wystąpią m.in. w duetach z gwiazdami polskiej piosenki.

**Laureaci otrzymają Statuetki Zaczarowanego Ptaszka oraz stypendia artystyczne:
I miejsce – 24 tys., II – 10 tys., III – 5 tys. zł.**

Miastem gospodarzem 18. Festiwalu Zaczarowanej Piosenki, organizowanego przy współpracy z Telewizją Polską, jest Miasto Kraków.

Opiekę artystyczną nad Festiwalem Zaczarowanej Piosenki – od pierwszej edycji w 2005 r. – sprawuje Irena Santor.

Dotychczas duety z finalistami konkursu tworzyli m.in.: **Justyna Steczkowska, Krystyna Prońko, Agnieszka Chylińska, Alicja Majewska, Krzysztof Cugowski, Kuba Badach, Grzegorz Markowski, Ralph Kaminski, Michał Szpak.**

W tegorocznej edycji razem z finalistami na zaczarowanej scenie staną gwiazdy polskiej piosenki: **Igo Walaszek, Ralph Kaminski, Krzysztof Cugowski, Kaśka Sochacka, Julia Pietrucha** oraz **Alicja Majewska.**

Przez lata w jury zasiadali m.in.: **Urszula Dudziak, Magda Umer, Anna Maria Jopek, Zbigniew Hołdys, Zbigniew Preisner, Jan Kanty Pawluśkiewicz, Jacek Cygan.** Laureaci naszego konkursu występowali m.in. podczas Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu. W 2020 r., w „Debiutach” 57. KFPP, zwyciężył Kamil Czeszel, który w Festiwalu Zaczarowanej Piosenki triumfował zarówno w kategorii dziecięcej, jak i dorosłych.

– W świecie agresji, niepokoju, hejtu Festiwal Zaczarowanej Piosenki pozostaje magiczną planetą życzliwości oraz uśmiechu – **podkreśla Anna Dymna**. – Od początku udaje nam się tak organizować ten konkurs, że, pomimo rywalizacji, tworzy on między uczestnikami serdeczne relacje. Od początku też dbamy o profesjonalizm. Każdy finał na Rynku Głównym w Krakowie poprzedzają warsztaty wokalne prowadzone przez specjalistów emisji głosu. Do jury zapraszamy wybitnych artystów. Zawstydzamy choroby, niepełnosprawności, oswajamy lęki i obalamy uprzedzenia. Kiedy rozbrzmiewa zaczarowana piosenka, złe emocje tracą moc. W przestrzeni społecznej wszyscy potrzebujemy przecież radosnych, jasnych działań, które pokazują, jak niezwykłą istotą jest człowiek. Tego rodzaju wydarzenia umacniają ludzi, czynią ich lepszymi i bardziej pogodnymi. Słusznie i pięknie zauważył Jacek Cygan, że w Festiwalu Zaczarowanej Piosenki najbardziej urzekające jest to, iż nie widać, że jest to konkurs dla osób z niepełnosprawnościami.

Uprzejmie prosimy Państwa o włączenie się w promocję i relacjonowanie 18. Festiwalu Zaczarowanej Piosenki.

Materiały promocyjne: <https://chmura.mimowszystko.org/index.php/s/g4HrQYd4nEkGMPN>
Prosimy jedynie o podanie źródła.

Ewa Dziadyk

Kierownik Zespołu PR i Marketingu

e-mail: ewadziadyk@mimowszystko.org

kom.: 500 091 604

tel.: 12 31 25 107

Anita Morga

Specjalista ds. PR i Marketingu

e-mail: anitamorga@mimowszystko.org

kom.: 669 997 851

tel.: 12 31 25 104

Dominika Sułkowska

Młodszy Specjalista ds. PR i Marketingu

e-mail: dominikasulkowska@mimowszystko.org

kom.: 669 997 890

tel.: 12 31 25 108

Działania medialne fundacji od lat wspiera Instytut Monitorowania Mediów.



Mimo Wszystko
Fundacja Anny Dymnej

18. FESTIWAL ZACZAROWANEJ PIOSENKI

ORGANIZATOR



Mimo Wszystko
Fundacja Anny Dymnej

WSPÓLORGANIZATORZY



PATRON MEDIALNY



PARTNER FUNDACJI

